

An anime-style illustration of two young men in a field of white flowers. The man on the left has dark hair and green eyes, wearing a dark blue shirt and an orange feather earring. The man on the right has light blue hair and purple eyes, wearing a green robe with a gold sash. They are looking at each other closely. The scene is filled with white flowers and green foliage.

Once Upon a Time

R18

© 2013 Square Enix

ひとつ小話の前に、御存知だろうか



天族は何もヒトガタばかりではない

犬・猫・狐・鳥……

あらゆるものに魂は宿る
八百万の神と云われる
所以である。そして――

それは我輩も例外ではない

樹として早三千と幾年
同胞にさえろくに認知されぬ
言わば木偶…

こりないね君

そんな我輩の元にも時に来客がある

いいよ
受けて立とう

今日はオレが高く登る！

どうせ今日も
僕の勝ちだけどね

うっせ

もう片方は珍しい
なんと人の子である

見てろよ

水のものであろうか
生まれて間もない同胞と



スレイ!!

わ

…人の子と同胞が戯れる姿がよ…

ったー…

はて
遠い昔にあったような
なかつたような…



もつとも
当人らは我のことなど露ほども知らぬ

起きた！
よかつ…

ってケガしてる
じゃないか！

たいしたこと
ないって

大丈夫
スレイ!?

ん…

スレイ！

だめだよ君は
僕より…



なんでもない

ちよつと
びつくりしただけ…

…ミクリオ？

いやはや



ちひまきものは
みなうつくし…

して見る見るうちに
彼らは姿を変え





気に入った？

伝説の——
竜みたいなやつ

さっきのアレ
もつかいやってみて





その間柄は



失敗
よけなま



あ



みーくーりーおー
お前!



わざとじゃない本当
信じ...



所謂、





—うん
明日はいつも通り

—ごめん



...あ...
...あ...

…僕は

どうかしている

今日も唱えたよ
僕は天族で君の
良き友、家族
いつかその日まで

なのに

おいていくくせにこんな
仕打ちをする君を

きみを、


本当は望んでる

愚かとは思えど

ミク、

は、






銀の髪が月ひかりに透け
綺麗だなあ、などとほだされた所為か
異端の彼らに情がわくなどらしくもなく

スレイ…

それから。



時折、水の少年がひとりで訪れ



何やら読んでいるかと思えば
自ら記してみたり



幾月か虚空を見つめた後
ぱったりと姿を見せなくなり

数えることも忘れて久しい

夏

僕特製の結界を
張ってあるからね

ジイジの像も
保存は完璧なはずだ

水の少年——否、青年——と、

見るなら解くけど

うん

そういえば昨日読んだ
新天異見聞録、

「閉ざされた遺跡
マビノギオ——
それはある人間
と天族の聖域」

あああ
音読するな

えっなんで？

？





ミクリオ

そう？
いいと思うけど...

なんと滅多なことがあるものだ
何時ぞやの人の子が在りし日のまま

若気の至りだよ
そっとしておいてくれ...



また手合せしてよ

懲りた様子もなしに
いママが呆れたもので



…手加減できるかな…

あつ言わせておけばお前、

それもみな今や遠い日のこと
蝉の声で思い出す折が
あつたりなかつたり…

[Once upon a time]

20151230

(prototype:20150830)

YUBINBASYA/Ryo Akizuki

<http://www.interq.or.jp/japan/ryo0370/>

print:Nishimura Co.,Ltd.



YUBINBASYA
present